

Badan Pengarang:

A. ASANO  
N. SHIMIZOE  
O. TOMIZAWA

Anggauta Kehormatan:

R. SOEKARDJO WIRJOPRANOTO

Kantor: Molenvliet Oost No. 8  
DJAKARTA

Telefoon Wlt. 3249/50 dan 3269/73

Pimpinan Redaksi:

T. ICHIKI  
Bagian Politik dan Oemoem: WINARNO  
Bagian Sosial dan Pemuda: Mr. R. SAMSOEDIN  
Bagian Kebudayaan: SANOESI PANE  
Bagian Ekonomi: SETIJOSO

Koesa Oemoem:

T. KUROZAWA  
Administrateur:  
A. S. ALATAS  
Telefoon Wlt. 3250Harga langganan  
2 boelan . . . . . f 4.50  
Dapat dibayar boelanan.Harga advertensi 40 sen sebaris.  
Advertensi dengan perbandingan  
dapat berdamai.

ETJERAN SELEMBAR 10 SEN.

## Kanak-Kanak Nippon

Oleh: OEIO TOMIZAWA

Waktow belakang ini anak-anak di Tokio melajutkan kabar kepada. Soerat anak soeloeng perempoan, jang beremoer 9 tahoen, katanja: „Ketika melihat toelisan ajah tentang pisang, saja merasa hampir titik selera, djanjalah ajah menoeis sampai membayangkan pisang jang sangat enaknja“. Lalo anak perempoan ke 2 jang beremoer 7 tahoen menoeis: „Kirimanlah pisang jang enak itoe!“

Dan anakke jang laki-laki, beremoer lima tahoen, menoeis poela beberapa rangkai kalimat, jang kabot sekali, diantaranya dapat terbatja hanya bagian „Pisang Pisang!“ itoe, terang sedikit.

Setelah membatja ketiga poetjoek soerat ini, saja membayangkan kembali keadaan didalam roemah tangga saja, jang dibatasi oleh laetan 3000 mel djoeh-nja. Nippon berdirilah didalam kesengsaraan jang amat sangat!

Sedjak koerang lebih permoeaan perselisihan dengan Mantjoeko, penghidoepan bangsa Nippon oemoem, moelalah terdesak. Karena segala harta dan oeng perloe dikompoeikan oentoek belandja militer dan oentoek ongkos-ongkos membereskan soesoeman baroe dari Asia.

Penghidoepan orang Nippon dengan tjapat beroeah djadi melarat. Sebaliknja, dinegeri Mantjoeko moelalah didirikan peroesahan jang sangat besar tjaranja. Misalnja disoengai Orjoko dan disoengai Sjokko (Oeseri) dimoeis pkerdiaan memboeat tambahan jang sanggoep menerbitkan aliran listrik sedjoeta kilo wat.

Berbagai-bagai indoestri besar bertoeorot-toeroet membentoe koto-kota diatas paja-paja dan ditanah-tanah mati.

„Tjosoer“ beroeah didalam lima tahoen sadja mendjadi „Sjim-kio“ koto jang terbesar, pada hal tadinja paja dan tanah mati belaka, lalo padat benar dengan gedoeng-gedoeng batoe bertingkat delapan atau sepoeleoh.

„Botanko“ soeatoe doesoan jang tadinja pendoeoeknja hanya 300 orang, setelah tiga tahoen berseleang lalo mendjadi koto berisi pendoeoek 200 riboe orang, dan „Pelai“, „Tjames“ jang masing-masing awalnja memoenjai isi koto koerang lebih 10,000 orang, lalo memoenjai pendoeoek masing-masing 150,000 orang, didalam tempoh hanya doea tahoen lamanja.

„Hoten“ (Moekden) tadinja memang soeatoe koto, jang berisi 300,000 orang, sekarang telah mendjadi koto besar, jang berisi pendoeoek 1½ djoeta orang.

Tenaga aliran listrik, jang hingga 2,000,000 kilo wat itoe oentoek dipergoankan pkerdjaja apa gerangan? Pada hal tenaga aliran listrik jang dipergoankan oentoek seleroeh poela Djawa ini, djoemlajnja tidak lebih dari 200,000 kilo wat banjaknja.

Pada segala goenoeng-goenoeng di Mantjoeko telah dimoeilalah menggali tambang oleh orang Nippon. Angka-angka banjaknja batoe arang jang terpendam didalam tanah, misalnja: di Tsoeroeka, Hoesin, Boedjoen dan Korin itoe

diseboet orang 100 riboe djoeta ton, Daerah „Tohendo“ jang ta pernah didiami orang telah moelai menerbitkan ijzererts (erts besi).

Hanya sajang sekali, tengah melakekan berbagai-bagai oesaha itoe, kebetolan petjah perselisihan dengan Tiongkok dan terbit poela perselisihan diantara Nippon dengan Sovjet-Roes. Maka terhentilah sementara waktow oesaha oentoek keradjoen Mantjoeko itoe; sebaliknja dibatas-batas negeri itoe moelalah pergerakan waterstaat (E. O. W.), dilakekan pergerakan militer jang setjara luas di daerah Tiongkok Oetara dan di Tiongkok Tengah.

Teristimewa poela persediaan militer oentoek masa jang akan datang, boekan kepalang perloeja menghimpoeikan bahan-bahan, karena waktow itoe telah dapat membayangkan akan terbitnja peperangan Asia Raja sekarang ini.

Kepada toean-toean dikabarkan, bahwa pesawat-pesawat terbang dan kruiser<sup>2</sup> jang seketil itoe sanggoep menenggelamkan kruiser<sup>2</sup> besar dan kapal<sup>2</sup> perang moesoech dengan bertoeorot-toeroet, nistaja pada toean-toean timbel pertanyaan, akan kapal perang-kapal perang Nippon jang terbeser itoe sedang mengerdjakan apa gerangan? Beloeemkah dikerdjakan?

Memang benar, bahwa pada angkatan laet Nippon sekali-kali beloe dipergoankan alat jang terpenting baginja. Malah djikalau toean-toean mengetahui tentang armada Nippon jang memoenjai kapal-kapal perang jang betapa besar dan koetnja, nistaja toean-toean akan tertjengang benar. Bahkan boekan sadja toean<sup>2</sup> sendiri, poen Inggeris dan Amerika, jang pandai „limoe mata“ gelap itoepon akan tertjengang dan ta djoe, djikalau mereka mengetahui, bahwa Nippon memang telah memboeat armada jang loear biasa besarnja dan gagah perkasa jang tertoeop rahasianja.

Malah alat sendjata jang tertinggi harganja itoe masih ditoeop didalam rahasia dalam<sup>2</sup>; dan kekoetan jang sedang menghantjoer loeolekan armada<sup>2</sup> moesoech itoe hanya dengan mempergoeikan satoe perlima (1/5) atau satoe persepoeleah (1/10) sadja dari tenaga jang sempurna. Demikianlah peri hal sekarang.

Soenggoehpoen Nippon menderita penghidoepan jang sangat sederhana dan terpaksa bekerdja dengan setjara melawati garis, akan tetapi, karena melihat keadaan demikian, djika orang memandang, lalo dikatakan negeri Nippon itoe melarat, itoe salah benar, Nippon memang telah memoenjai persediaan jang lengkap, jang ta dapat dikalahkan oleh Amerika dan Inggeris; oleh karena itoe Nippon berani melakekan perdjoeangan jang hingga taroehan riwayat Asia seriboe tahoen.

Meskipun demikian, toean-toean haroes djoega mengingat betapa besar pengorbanan kami didalam tempoh belakang ini.

Sedjak perselisihan Mantjoeko, pengorbanan itoe sampai djoega kedoena anak-anak sekolah. Manisan-manisan jang digemarinja ta didaptnja lagi, boeah-boeahapoen hampir ta didaptnja. Maka anak-anak saja, setelah membatja soerat saja, jang ter-toelis „bapak memakan pisang jang enak“ itoe, semoeanja menoeis soerat jang berboenji „menginihi memakan pisang“ kepada ajah, dengan toelisan tjara anak-anak.

Biasanja kalau pisang sadja banjak djoega terdapat di Taiwan (Formosa), akan tetapi kapal-kapal pengangkoeit tidak memoenjai kesempatan oentoek mengangkoeit pisang dan sebagainya, karena sangat riboe mengantarkan bahan-bahan militer sadja. Soenggoehpoen demikian ajah boenda Nippon memang memoenjai kasih sejang kepada anak-anaknja. Makanan jang oentoek diri sendi-



Sekolah ra'jat, jaitoe sekolah rendah di Nippon berpendidikan rohani, (semangat) sangat dihargakan; selain dari pada itoe pengadjaran pengetahuan (wetenschap) poen dipentingkan djoega. Diadakan pendidikan jang menoeboehkan kepandaian teknik dan wetenschappelyk jang choesoes sedjak dari kelas permoeaan.

ri disadjan kepada anaknja, pakailan oentoek diri sendiri diberikannja kepada anaknja, sekali-kali ta akan menjesul hati meskipoen menjerahkan segala-galanya kepada anaknja. Oleh karena itoe, misalnja pada hari Ahad kami berdjoempa ditengah djalan dengan seseorang-orang toea dengan anaknja, dan pakailan anak itoe meroepakan selah-lah salah seorang anak hartawan sedang tiap-tiap itoe kelihatan seakan-akan seorang baboe sadja.

Hal itoe membayangkan kepada kami, bahwa iboe, jang sedang menghilangkan segala pengharapan itoe, hanya sangat menginginkan soepaja djangan sampai anaknja menderita kemelatan, karena menaroeh segala pengharapanja akan nasib kemoedian oentoek anaknja itoe.

Memang njata sekali kaoem orang toea di Nippon sekarang hanya mengharapken kesenangan bagi anak tjoejoenja sadja, karena itoe mereka degan senang menderita segala pengorbanan jang amat berat itoe.

Soenggoeh seorangpoen ta ada jang menginginkan kesenangan bagi diri sendiri, biar se'oemoer hidoenja; akan tetapi oentoek toeroenan mereka sangat diinginkan membantoe kesenangan jang sempurna.

Sebab itoe, walaupun didalam peperangan jang sangat hebat ini, poen, anak-anak Nippon dapatlah bermain-main sehari-hari dengan penoech kegrangan.

Djikalau dapat bertjakap-tjakap, bersoeal djawab, kanak-kanak Nippon dengan kanak-kanak Indo-

nesia, nistaja dengan segera dapatlah mendjadi sahabat karib jang ramah tamah, karena paras moeka mereka memang sama.

Beberapa hari jang telah lalo, saja mendengarkan njanjing di-

njanjikan oleh moerid-moerid Tjihaja Gakko, dan melihat mereka sedang mempelajari bahasa Nippon. Didalam hal itoe soekar benar kami memikirkan, bahwa kanak-kanak itoe boekannja kanak-kanak Nippon, melainkan kanak Indonesia. Hal ini jang menjabarkan timboenja keinginan, spicial nomor soerat kabar hari Minggoe ini mendjadi nomor oentoek kanak-kanak Nippon.

Enam boeah gambar, jang dimoeat disini, ta dapat dikatakan akan menjampakan tjaranja penghidoepan kanak-kanak Nippon dengan sempurna, akan tetapi agaknja, sanggoep hanya bagian sifat dan tjaranja, bagaimana mengadjarakan pengadjaran mereka itoe.

Bahwasanja kita sangat menghargakan kanak-kanak itoe, sama artinja dengan kita menghargakan djaman jang akan datang. Bahkan hanya kanaklah<sup>2</sup> jang memoenjai ketjakangan membentoe djaman jang akan datang itoe, dengan bagaimana kehendak mereka.

Misalnja, bangsa Indonesia dianggap sama dengan bangsa Nippon, lalo mempersatoekan mengikatkan dengan dasar kasih sajang persaudaraan; oesaha inipoen tergantoech kepada ketjakaapannja kanak-kanak sekarang.

Meskipun oesaha sekarang bagaimana berhasilpoen, didalam djaman kita sendiri, ada sadja berbagai-bagai salah paham dan pandangan jang keliroe.

Ada poela perbedaan adat lembaga itoe menjabarkan tidak moedh akan tertjapainja persaudaraan dengan sekali goes.

Djikalau toean-toean telah sadar akan peri hal demikian dan jakin benar, bahwa perloe sekali bagi masa ini menaroeh tjita-tjita akan melindoechi dan menaroech kasih sajang kepada kanak-kanak

itoe, dari seoemoemnja kaoem iboe bapa, insjafiah mereka, bahwa itoealah jang terpenting-pentingnja oesaha bagi masa jang akan datang di Indonesia ini.

Noot: Gambar-gambar jang berhoehoeangan dengan artikel toean Ocio Tomizawa ada jg. dimoeat dalam pag. 2 dan 3.



Apakah toean-toean mengetahui, sekolah manakah ini? Tentoe toean pernah melihat sekolah ini. Gambarnya diambil ketika moerid-moerid „Tjihaja Gakko“ mendirikan „Koinobori“ pada hari pesta kanak-kanak laki-laki, tanggal 5 Mei jang telah lampau. Pendidikan ra'jat itoe dipindahkannya poela kemari; masa ini telah dimoeat disini pendidikan jang gagah dan tegap oentoek ra'jat kemoedian.

## Kaoem Poetri kita dan Penganggoeran

Oleh: LASMIDJAH WARDI

Soenggoehpoen sering kali telah dibitjarkan soal penganggoeran jang menimpa kita, sebagai akibat dari perobahan zaman pada dewasa ini, akan tetapi sangatlah mengherankan serta mengetjewakan hati, bahwa tentang soal penganggoeran kaoem poetri kita istimewa, beloe pernah diperbintjangkan.

Dengan pandjang lebar telah di-oerakan di beberapa soerat kabar, apa jang haroes dan apa poela jang soedah dikerdjakan oleh penganggoer kaoem lelaki. Poen boeat pemoea-pemoea kita jang sekolah-hanja ditoeop, di-oendjinkan djoega; akan tetapi soal kepoeetiran kita diliwati sama sekali; ta sepatut kata poen jang menjinggoenja.

Sebagai oemoem mengetahui, maka banjak sekali kaoem poetri kita jang bekerdja, djoemlajnja hampir sama dengan kaoem lelaki. Poen anak-anak jang bersekolah begitoe djoega. Djadi menoeorot perasaan saja, soedah selajaknja apabila penganggoeran kaoem poetri tahadi djoega dibitjarkan.

Kaoem perempoan jang bekerdja itoe dapat dibagi dalam doea golongan. Jang kesatoe jang bekerdja oentoek mengisi tempo jang loeang sadja dan jang kedoea jang bekerdja oentoek mentjari penghidoepan sehari-hari. Djoemlah jang diseboet pertama tahadi hanya sedikit, sedang lapisan jang terbesar ialah jang diseboet bagian kedoea. Ja..... malahan boekan djara kaoem poetri tahadi haroes bekerdja oentoek mengongkosi se-soeatoe roemah tangga dengan beberapa orang keloeangnja. Berhoehoeangan dengan kedjadian-kedjadian dibelakang hari ini tidak sedikit kaoem perempoan jang kehilangan soemi, oleh karena mati atau beloe dapat poelang disebalkan beberapa hal. Betapa besarnja kesoesahan kaoem poetri kita jang kehilangan soembar hidoepnja dizaman sekarang soesah sekali dibayangkan orang jang tidak mengalami sendiri kesoesahan jang sematjam ini. Diantara kaoem poetri jang menganggoer itoe soedah banjak djoega jang mentjoea mendjoel barang-barang dagangan, ada djoega jang mentjoea mendjadi colportrice boeko-boeko peladjaran bahasa Nippon, soerat-soerat kabar dll., akan tetapi djoemlah terbesar masih menganggoer. Dalam lapangan masjarakat ini kaoem poetri itoe pada oemoemnja lebih soekar mengerdjakan sesoetoe apa dari kaoem lelaki. Misalnja jang moedh sekali ialah tentang tempat tinggal. Apabila djikalau masih bersekolah, haroes ditarikan roemah jang baik-baik, tidak dapat sembarangan sadja.

Djari kesempatan jang seloes-loesnja oentoek mempergoeikan barang-barang jang diboeat sendiri (Swadesi) sekarang soedah diberikan kepada kita. Tidak ada oesaha jang moedh dikerdjakan pada permoeannja. Kesoeahan jang akan diderita kaoem wanita kita dalam hal merintis djalan baroe ini oentoek mentjari penghidoepan, soedah tentoe tidak sedikit.

Kami jakin, bahwa keadaan jang serba soekar dan beloe biasa ini, ta akan lama meradja. Sebatan lagi tentoe kita akan berada dalam keadaan jang terang toetja, akan tetapi segala perbaikan masjarakat ini oedjoenja boekannah oentoek memperman-djakan pendoeoek negeri. Bagaimanapoen djoega masing-masing ra'jat wadib menjingsing lengan badjoenja. Sampai sekarang kita dididik hanya sebagai boeroeh, sekarang kita wadib membektikan, bahwa kita beraal hidoep dan gemar beroesaha, walaupun tidak dengan memboeroeh.

Soal jang terseboet diatas tahadi hendaknja mendjadi perhatian dan diroendjinkan oleh pemoea-pemoea pergerakan poetri kita.







## BERMOEKIM DIMOESIM, BERTAMAN DIZAMAN.

Djika pekerjaan tidak sempurna,  
Djerih lelapon ta' kan bergocua,  
Biarpoen kita pergi kemana,  
Sebagai sempit alam bocana.

Pada zaman masa yang laloe,  
Hidoeop kita boros selaloe,  
Gemar membeli yang tidak perlao,  
Habiboea oeng dibanjiri piloe.

Dahoeleoe hidoeop terteloe mendja,  
Gemar hidoeop yang senang sadja,  
Mentjari nafkah diatas mendja,  
Sedjak dari moeda remadja.

DISANGKA ANANAS DIPEMATANG,  
KIRANJA OERAT PANDAN BERDOERI,  
DISANGKA PANAS SEHINGGA PETANG,  
KIRANJA HOEDJAN DITENGAH HARI.

Terkedjoet, terperandjat boekan kepalang,  
Sedih bergocamp disomsoem toelang,  
Akai lenjap, pikiranpoen hilang,  
Mana daerah hendak didjelang?

Hidoeop senang lenjaplah soedah,  
Bergocora datang sedik dan gendah,  
Kerdja ringan dijari ta' moedah,  
Bertani, berdagang merasa rendah.

Djikalau tadinja gemar bekerdja,  
Berat ringua disamakan sadja,  
Tentoe ta' kan merasa mendja,  
Daroerat ta' kan memeroemkan doerdja.

Sekarang moesim soedah bertoeok,  
Zamanpoen soedah poela beredar,  
Mentjari nafkah semekim soekar,  
Kita haroes insjaf dan sedar.

Sekarang zaman soedah berganti,  
Haroeslah insjaf didalam hati,  
Teroetkan masa seteloes hati,  
Djangan takdir sadja diuanti.

Djangan dipantang toni dan dagang,  
Apa yang dapat segeralah pegang,  
Agar rezeki tidak merenggang,  
Oentoek hidoeop pagi dan petang.

Zaman sekarang masa yang baroe,  
Kerajinan Nippon haroes ditoeo,  
Meloaskan oesah kesegapan pendjoeroe,  
Sehingga kemadjaan dapat diboeo.

Nippon tidak memantong kerdja,  
Tidak boros, ta' poela mendja,  
Gemar mengerdjakan apa sahaja,  
Makanja daradjaat bergemilang tedja.

Kerajinan Nippon yang amat moelia,  
Lajak disoeboet pemimpin Asia,  
Djangan loepakan seomoea oesia,  
Soepnja didapat ma'noer bahagia.

Nippon memberi teladan yang indah,  
Memberi segala tjontoh berfadaeh,  
Banyak bekerdja, sedikit bernedah,  
Boektinja sekurang ternjatalah soedah.

Insjafilah wahai poetera dan poeteri,  
Bekerdja djangan oentoek sendiri,  
Teroelama lagi bangsa dan negeri,  
Agar sedjahtera kemoedian hari.

St. P. B.

## Soedoeet paling Barat dari Djawa kemasoekan Pergerakan „Tiga A“

Hari masih pagi, baroe djam 7, kebanjakan orang masih tidoer ajenjak, tapi orang-orang pergerakan „Tiga A“ soedah siap lengkap berkoepoel dikantornja di Koningplein West 2, sebab beberapa menit lagi mereka akan berangkat menceoedje ke Tanggerang. Malah ada diantara mereka yang djam 5 soedah siap berpakaian takoeit kalau-kalau akan terlambat.

Semoea orang yang toeroet pergi soedah dibagi-bagi dalam empat auto yang besar-besar, dan begitoe poela sekalian pegawai yang haroes mengoeoroe film nanti; soedah naik poela kedalam vrachtautonia, alooe berangkatlah semoeanja.

Sesampai di Tanggerang, toean Wedana yang akan menerima ke-latangan poetoek pimpinan „Tiga A“ bersama-sama kawan-kawannya toe terkedjoet djoeja sedikit, karena disangka tidak akan sepagi toe tamoeanja akan datang. Pemeri tahoean kepada oemoem, rapet pada pagi hari itoe akan dimoeai djam 10.30, dan karena hari mah amat pagi tentoe sadja beloeom ada seorang djoeja ditahan lapang, dimoea bekas kantor A. R. Mengingat keadaan zaman, bilangan yang sekian itoe loear biasa sekali bajaknja. Orang Tionghoeapoe ba- juk kelihatan, meskipun seba- jian yang terbeser diantaranya oemahnja masih tertoeoet rapat, karena orang-orangnja menjingkit te Betawi.

Sangat gembira mereka yang datang itoe mendengarkan ketera- ngan-keterangan dari berbagai-bagai pembijtara, teristimewa dari oean-toean Mr. Samsodin dan Shimzoe, yang berdiri diatas me- dia waktoe berpidato seopaja le- lah djelas kedengaran soearanja oleh hadirin. Insjafilah segala go- lungan orang Asia, bahwa matahari tjaman baroe soedah terbit! Gelap poela yang selama ini menceoet- anah Indonesia soedah lenjap berganti dengan siang! Segala pen- ditaan dimasa yang laloe soedah di- coeboer hilang-hilang, tidak akan libangkit-bangkit lagi.

Waktoe oentoek bekerdja ber- sama-sama antara sekalian golongan pendoeoek Asia soedah tiba. Per- jederaan dan perselisihan, tjera- neri, tjemberoeo mentjemberoeo, sifat hendak senang sendiri sadja, soedah hilang lenjap semoea di- loep soemangit baroe yang dibawa oleh tentara Dai Nippon dan di- soebat-kobarkan oleh pergerakan „Tiga A“.

Selabis rapat oemoem itoe dan sehabis sembahjang Djoei'at, ba- dan penerangan moeli bersidang menerima tamoe, memberi penera- ngan kepada barang siapa yang me- minta keterangan. Dari pagi be- berapa pemoea-pemoea badan pe- nerangan soedah berangkat poela mengililingi kampoeng memoei orang-orang yang boetoe akan pe- nerangan tentang berbagai hal berhoeboeng dengan keadaan dja- man sekarang.

Sementara itoe hari soedah so- ran poetoek pimpinan dengan pembantoeja bersama-sama de- ngan komite laloe membentoe- k pimpinan tjabang Tanggerang, yang akan meneroeskan menam- tjita-tjita pergerakan „Tiga A“, menjoesen persatoean segala bangsa Asia di Indonesia ini oen- toek mentjapai Asia Raja dengan kema'moeran bersama.

Selabis magrib, kira-kira djam 9 maka dimoeulilah moetoer film yang dibawa oleh Barisan Propa- ganda Nippon. Penoeoh sesak tanah lapang itoe oleh penonton, allaho- ba! banjaknja orang yang datang! Tidak koerang rasanja dari 10.000 orang.

Sebantar kedengaran tepoeok sorak orang, lebih-lebih kalau me- lihat ketangkasan anak-anak Nip- pon yang mendapat latihan mil- iter atau melihat kegagahan pasoe- kan-pasoeakan militer dalam per- djoengan mengoesir balatantara si pendjadjah penghias derah dari daerah-daerah yang soedah lebih koerang 300 tahoen ditindasnja.

Djam 11 selesailah pertoeoedjoek- kan itoe. Amat segan hati orang roepanja hendak poelang, masih ingin djoeja lagi melihat tamba- hannya, meskipun soedah 2 djam lamanja melihat berbagai-bagai ke- adaan negeri dan tentara Nippon.

Orang-orang „Tiga A“ laloe ber- siap poela mengemasi sekalian ba- rang-barang, sebab perdjalanjaan haroes diteroeskan ke Rangkasbi- toeng malam itoe djoeja. Besok akan mengadakan pertemoean yang seroea itoe poela disana. Walae- poen hari hoedjan, meskipun dja- lan yang akan dilaloei boekan dja- lan biasa, melainkan djalas desa yang ketjil-ketjil dan litjin dan ba- njak berlobang-lobang, djalas yang diboeat diatas pematang saloean air irrigasi, sekalianja itoe tidak djadi alangan bagi pasoeakan „Tiga A“ dan Barisan Propaganda Ten- tara Nippon.

Karena tersesat poela didjalas, maka baroe djam 2 tengah malam sampai di Rangkasbitoe, disim- bet oleh Toean Boepati Rangkas. Meskipun badan soedah letih dan baroe laroet tengah malam dapat beristirahat, pagi-pagi esoknja semoea soedah bersiap poela me- ndjalakan pekerdjaan seperti yang soedah dikerdjakan di Tanggerang.

Rapat oemoem diadakan dipen- dapo kaboeapaten. Penoeoh sesak pendopo yang besar, melimpah- limpah kepekaran. Badan penera- nganpoen bekerdja poela seperti sediakalanja. Pimpinan Tjabang poen soedah terdiri. Malam hari penoeoh sesak poela orang dilao- aloen menonton film. Sama-sama gembira semoea.

Kira-kira djam 12 malam pa- soekan „Tiga A“ itoe poen soedah berangkat poela meneroeskan per- djalanjaan dengan hati yang poas, sebab soenggoeh berhasil benar-benar perdjalanjaanja itoe. Boekan karena soedah terdiri Tja- bang, tidak, teristimewa karena dengan penerangan-penerangan yang diberikan oleh pembijtara- pembijtara maka sekalian pendoe- oek soedah memperoleh perasaan tenteram kembali. Orang djadi insaf, bahwa didjaman baroe ini kita haroes memoeai penghidoean baroe, dengan sikap yang baroe serta toedjoean yang baroe.

Orang Asia tidak bertjerai-berai lagi. Tidak bertentangan-tentangan lagi, melainkan haroes hidoeop roekoen dan damai mentjijatkan Asia Raja; dan didalam waktoe pemoe- laan ini, pada waktoe soesah ini, waktoe perang masih berjal- an, menjoesen barisan keroeke- an dibelakang tentara Dai Nippon, memperlihatkan kepada Doenia, bahwa Asia soedah sepakat, seia sekata mempertahankan diri dari serangan keloeaan Barat, menjoe- soen tenaga akan menghapoes ke- koesaan Barat di Asia! Asia boet Asia!

Djoerang yang dalam antara Ra'jat dan Pemerintah, yang selae- lice d'gali-gali, diperdalam dan di- perlebar oleh sepak terdjang Pen- doedjah soedah dapat ditimboeni oleh Pergerakan „Tiga A“. Ra'jat soedah diangkat naik. Pemerintah soedah toeroen kebawah kedala- m kalangan Ra'jat, meniroe teladan Tentara Dai Nippon. Ra'jat dan Pemerintah soedah berdjabatan tangan. Orang Tionghos dan orang Indonesia tidak merasa orang yang berlainan bangsa lagi melainkan orang yang bersaudara! Djitoe se-

kali peroeampalan yang diloeik- kan oleh toean Shimzoe: Orang Indonesia soedah mati semoea, begitoe poela orang Tionghoa, Arab, Birma, Thai dan sekalian orang Nippon poen djoega. Tapi sekarang soedah bangoe kembali tetapi tidak lagi sebagai orang Indonesia, Tionghos Arab, Nippon dan lain-lain, melainkan sebagai orang Asia!

Toean Shimzoe baroe doe boe- lan lebih ditahan Indonesia, tetapi soedah pandai berijtjara dimoea oemoem, dan pembijtaraanja sangat menarik hati orang banjak poela! Kemoean yang keras!

Kissah yang senalam laloe di- oelang poela kembali, menceoedje ke Pandegelang. Djalan yang bi- sa tiada dapat dilaloei karena djembatan poetoos, djalas desa yang dekat boerok kata telepon dari Pandegelang, jaitoe dari ka- wan-kawan yang diseroeh koeloe mengadakan persiapan, sehingga terpaksa djalas mengidat ke Se- rang doeloe baroe Membelok kem- bali ke Pandegelang. Walae poen hari telah laroet malam perdjala- an itoe diteroeskan djoega.

Poen Boepati Rangkas merasa perlao memberi pendoeoek dja- lan seopaja djangan seent poela!

Ta' oesah dielang lagi tjeterita yang diatas. Di Pandegelangpoen demikian poela halnja. Hanja per- oe diterangkan disini bahwa se- bagian dari Badan Penerangan bersama-sama Poetoek Pimpinan pergi ke Menes, daerah yang ter- kenal sekali karena semangit pendoeoeknja. Oemoemnja di Pandegelang Badan Penerangan mendapat perhatian yang loear biasa.

Dimana - mana orang - orang Pergerakan „Tiga A“ dan Barisan Propaganda disambet dengan hati poeth moeka yang djernih, serta dengan ramah-tamahnja. Le- bih-lebih di Pandegelang: kaboe- pater, soedah seperti roemahnja sendiri diboeat oleh tamoe-tamoe Djakarta itoe, agaknja karena amat ramah tamahnja Raden Aje- dan Boepati Pandegelang! Entah karena itoe lah barangkali maka „Tiga A“ dan Barisan Propaganda sampai djadi doe malam ber- malam di Pandegelang, entah ka-arena hawa sedoeok disitoe, kita sebagai verslaggever ta' dapat meng- toehoeojnja!

Hari Senen kemballih gerome- bolan itoe ke Djakarta melaloei Serang, dan dari Serang ke Tan- gerang toeroe melaloei djalas bi- sa, sebab djembatan dikedat Se- rang soedah siap!

Sesampai di Djakarta pemim- pin-pemimpin pergerakan „Tiga A“ dan Barisan Propaganda, serta pemoea-pemoea dari Badan Pe- nerangan „Tiga A“ lantas meneroeskan pekerdjaanja yang bi- sa!

Tjara orang Nippon bekerdja berangsoer - angsoer soedah di- toeroe oleh pemoea-pemoea kita! Moedah - moedah ini akan mentjijatkan tertjainja Asia Raja dengan kema'moeran ber- sama!

### Berlangganan dan beli s.k. „ASIA RAYA“

dapat minta pada Depot\* kita:

1. Poest Parindra, Kramat 96.
2. Kantor Inccaso De Star, Molenvliet Oost 68.
3. Tempat Goenting „Lili“ Sawah Besar 103
4. Tn. Soedjono, Gg. Petodjo Binatoe 7/17
5. Tn. Djohar, Tollbrugstr. 20 Mr.-C.
6. Tn. Hamid, Meester-Cornelisweg 37.

Pendjoel-pendjoel etjoran dapat berhoeboeng dengan Depot\* t.s.b.

308 1-18



Oefening menegapkan toebok itoe penting sekali kedoeoekannya, mendjadi soetoe bagianja pengadjaran anak sekolah. Se- bab itoe disekolah ra'jat Nippon tiap-tiap hari diadakan „Krijgs- kunde gymnastiek“ (gymnastik perang) satoe, doe djam dian- tara djam peladjaran.

Mereka itoe meroesakan diri membawa agamajnja kepoesat dja- djaan Minahasa, tapi sampai — tahoen 1800 tarich Maschi, oepaja mereka koerang berhasil.

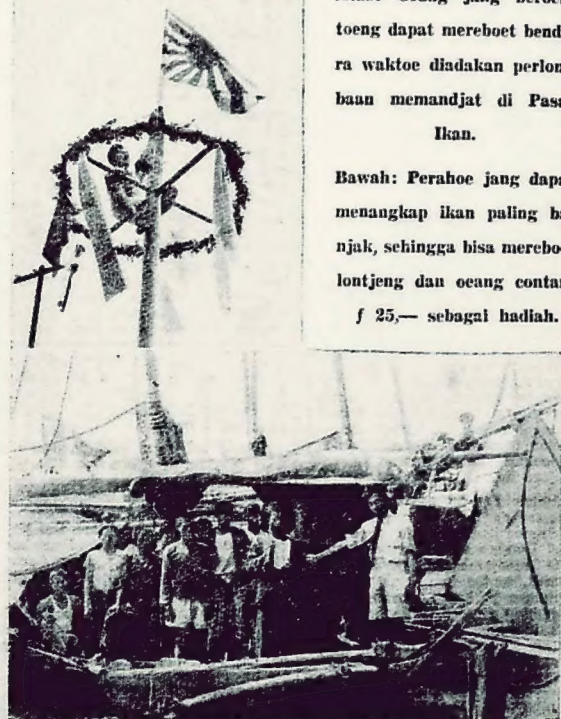
Sebenarnya sesoedah tahoen 1650 (menoeoet P. Colla dalam Pastells III), ta' ada lagi sisa-sisa agama Kristen di Minahasa. Pendoeoek Minahasa ta' menjoeat agama Kristen pada masa itoe. Sepanjol de- ngan Belanda beroesaha dengan be- roep-roepa, dua oepaja menadja- hali bangsa Minahasa memoeok agama Kristen, tapi sisa-sisa belaka (B. J. Visser).

Pada tahoen — 1672 terdjadilah perseteroan antara kaeem sene (Sepanjol, pembawa agama Kris- ten Rooms Katholik) dengan pen- doedoek-pendoeoek.

Pada masa itoe adalah seorang radja perempoan dinamai Dona Elena Lincaxa (Valen- tijn I. H. 200; poeteri Linkakon). Saudara radja perempoan itoe ber- nama D. Ignacio Tamboea didjadikannya wakil oentoek be- remboek dengan Penterahan Besar di Manila jalah Markas Besar Se- panjol, yang dipimpin oleh Goep- noer D. Manoel de Leon (tahoen 1677 Maschi).

Radja terseboet mendjadi djoega seteroe Sepanjol sesoedah dime- rgerinja maksoed Sepanjol, jalah boe- kan sadja mendjakkanja Kris- ten, akan tetapi djoega maksoed akan memoesnakan kebiasaan dan peradabannja. Demikianpoen Bi- nangkai, Radja Kaedipan yang telah mengoeke agama Is- lam.

Dalam oesaha Sepanjol, ia men- dapat rintangan dari bangsa Be- landa. Pada 22 Juli 1664 th. Maschi tertoeis, bahwa Jeroetoe Fran- cisco de Medes bersama seorang penolonja berdjaja oepaja akan mendirikan seboet benteng disebelah barat dan timor dekat Menado dan Qesma (Kema). Kita dapat mengalamini disini bagai- manak politik barat terhadap aga- ma! Atau sebaliknja, agama terha- dap politik!



Atas: Orang yang beroen- toeng dapat mereboet ben- de- ra waktoe diadakan perlom- baan memandjat di Pasar Ikan.

Bawah: Perahoe yang dapat menangkap ikan paling ba- njak, sehingga bisa mereboet lontjong dan oeng contant f 25,— sebagai hadiah.

mengakoe kesalahan se- djara dihoeboe saja „Pe- rangen Orang Sepa- njol dan Orang Mina- hasa“.)

Menoeroet kisah yang sebenarja, maka Lonto (Trenan), jalah Koloan, yang memerintah.

Lama-kelamaan oleh oesaha Be- landa, masoealah djoega agama Kristen di Minahasa, tapi baroe pada paling akhir ini dengan beroesia ± 100 tahoen.

Bahan-bahan agama, keperjtja- an yang sekarang tertjampoe padat dimasjarkan Minahasa, jalah k.e. pertjiaan Matahari, Boedha, Lao Tse (Tao), bersat Theosofie, dan agama Kristen (Nabi Isa Almasih dan Is- lam).

Doea rates tahoen lamanja Mi- nahasa mempertahankan diri dari perkoesan Belanda, doe rates ta- roen djoega ia mentjegah agama Kristen; poen doe rates tahoen lamanja Belanda berdjaja-oepaja membinaakan perdjandjan.

Kemerdekaan yang di- djandjikan „Kompeni“ terhadap Mi- nahasa, lama kelamaan diperkosa Belanda, sehingga Minahasa didja- dikan djadjaan yang diteloekkan. Dalam perdjandjan 10 Januari 1679 dan 10 September 1699, maka dipoeoetoeskan bahwa „Kompeni“ sama deradjaat dengan Mina- hasa (Lihat: Prof. Dr. E. C. Go- dee Molshergen, Landarchivaris, Geschiedenis van Minahasa).

Tapi pemerintah Belanda ta' me- netapi djandjinja; malahan Belanda meroesakkan djandjinja.

Politik pemoeoehan koeltoer Mi- nahasa, seopaja bertoeboeh berhoe- nga koeltoer Belanda di Minahasa, jalah dengan maksoed, akan menga- dakan pertahanan diri sadja; tapi soenggoehpoen demikian koeltoer aseli Minahasa masih me- njala dalam sanoebari Mi- nahasa.

Minahasa tidak membentji agama Kristen, poen tidak membentji ka- oem barat oemoemnja, akan teta- pi dibentjinja politiknya, yang memetjiah belah (di- vide et impera). Pekerdjaan sosial yang diberi beberapa orang Belanda dan yang bermanfaat seka-

rang, Minahasa ta' loepa; akan teta- pi ta' loepa ia akan Cultuur- stelsel van den Bosch; ta' loepa ia akan perkoesan perdjandjan kemerdekaan; an; ta' loepa ia akan peme- rasasan rakjat, sehingga Di- goel dirakjati kaeem na- sionalis Minahasa.

Barang siapa mengira, bahwa ka- oem Minahasa amat memoeaja Be- landa akan chilar; kehlrauan Mina- hasa terhadap keboedjaan interna- sional, berdasar ketimoeran jalah soetoe hal yang ditoeoedje dar- didiani djoega bangsa Dai Nippon sekarang. Dai Nippon mengoeopoe- bahan koeltoer beroea-roepa. Mi- nahasa djoega begitoe, seperti di Thailand, Indo-China, Filipina, de- ngan tidak memoeang das- sar koeltoer sendiri.

Selakoe penoeoetoe, diterangkan sekali lagi dasar keperjtjaan Mata- hari, koeltoer aseli Minahasa. Telah diemoemkan, bahwa LOEMIMOEOET, jalah anak Dewi Matahari.

Loemimoet itoe lah perempoan pertama di Minahasa; datanglah pa- danya Karejima, pendeta perem- poean.

Sabda Karejima: „Kau soedah de- wasa. Doenia beloeom berkeloeaga. Haroeslah doenia ini kau penoei ke- toeroean. Hadapkan moekamo ke- pihak sebalah Oetara!“

Maka Loemimoet menoeoet sabda Karejima, tapi oesah ini ta' berboeah. Karejima menjoeoernja menghadapi pihak sebalah Selatan; poen pekerdjaan ini ta' berhasil. Di- perintahnja melihat pihak sebalah barat; djoega ta' berhasil.

Jang beloeom dihadap jalah pihak sebalah Timor; Karejima menjoe- roeh Loemimoet menghadapi pihak sebalah Timor. Kebetoelan Matahari terbit dengan penoeoh tjahaja, menerangi moeka Loemimoet de- ngan asjiknya. Beberapa boelan kemoedian lahiriah seorang poetera, dinamainja Toed (Toed) atau Toer (Toer).

Loemimoet dan Toed inilah ne- nek mojang bangsa Minahasa, dewi dan dewa Matahari.

Sampai sekarang bangsa Minahasa menjoeboet dirinja anak Loemimoet dan Toed (Toer)



